

# Formations WEB

**cliquez pour télécharger le fichier PDF**

**XHTML et CSS 3 jours**

**page 2-3**

**HTML5 et CSS3 4 jours**

**page 4**

**CMS Wordpress**

**page 5**

**Fireworks**

**page 6**

**Kompozer**

**page 7**

**Dreamweaver**

**page 8**

**Flash**

**page 9 - 10**

## Langage HTML et feuilles de style CSS

Ce stage s'adresse à toute personne désirant maîtriser le langage de création de pages HTML ou XHTML utilisé pour la création de «pages web» afin d'être à même d'écrire son propre code ou de modifier le code produit par des générateurs de haut niveau.

Comprendre les principes de la création d'un site Intra/Internet.  
Connaître les mises en page avec ou sans tableaux, définir des formulaires.  
Agencer les pages avec les feuilles de styles en cascades (CSS).

à partir de très nombreux exercices pratiques

### **Durée**

3 jours

### **Prérequis**

Ce stage requiert une très bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante de MacOS ou de Windows).

### **Introduction à XHTML**

Les éléments, balises et attributs  
Les règles de bases  
Les références  
L'environnement de travail, les éditeurs

### **Structure d'un document XHTML**

Déclaration DOCTYPE  
L'entête, les méta-infos  
Les commentaires, le corps du document  
La validation

### **Textes et listes**

Les titres  
Les divisions de la page (paragraphe, blocs, lignes)  
Les styles physiques  
Les listes

### **Images et multimédia**

Types d'images et insertion  
Images réactives  
Images et boutons  
Insertion du multimédia (flash, vidéo, audio, java)

### **Hypertexte**

Les liens à partir de texte (interne, externe)  
Les liens à partir d'éléments graphiques  
Liens et actions

### **Tableaux**

La structure générale d'un tableau  
Les groupes de lignes et colonnes  
Les tableaux irréguliers  
Les tableaux imbriqués  
Page et tableaux

### **Formulaires**

La structure d'un formulaire, composants communs  
Les composants de saisie de texte  
Les champs cachés  
Les boutons radio et cases à cocher  
Les listes de sélection  
Le transfert de fichiers  
Mise en place d'un formulaire complet  
Vers l'utilisation avec javascript et PHP.

## **Introduction à CSS**

Règles générales des styles  
Sélecteurs, attributs,  
pseudo-classes  
Les feuilles de styles externes,  
l'élément <style>, l'attribut style  
Règles d'héritage  
Les unités de mesures

## **Structure d'un document XHTML**

Déclaration DOCTYPE  
Entête, commentaires, méta-infos,  
corps du documents  
La validation

## **Couleur et images de fond**

La couleur d'avant-plan  
La couleur de fond  
Les images de fonds, définition,  
positionnement

## **Bordures, marges, espacements et contours**

Le modèles CSS des boîtes  
Définition d'une bordure  
(style, largeur, couleur)  
Les marges et espacements  
Les contours (style, largeur, couleur)

## **Texte et liens**

Les polices et familles de polices  
Le choix de la taille de la police  
(absolue, relative, pourcentage, fixe)  
Le style des polices et graisse du  
texte  
La gestion de l'interligne  
L'alignement et l'espacement  
du texte  
Définition spécifique pour les liens

## **Style des listes**

La numérotation des listes  
La création de compteurs  
Les listes à puces  
Afficher les listes en lignes  
Afficher des éléments en type liste

## **Style des tableaux**

Le modèle de gestion des tableaux  
Le titres des tableaux  
La gestion des bordures et  
espacements  
Définir la largeur d'un tableau,  
la taille des cellules

## **Mise en page à l'aide des boîtes CSS**

Le dimensionnement des boîtes  
et éléments  
Le rendu des éléments  
Le positionnement des éléments,  
notion de flottements  
La visibilité et l'ordre d'empilement

## **Projet d'application générale**

Définition du projet et cohérence  
Choix des médias et illustrations  
Mise en page (sans tableaux)

## Langage HTML5 et feuilles de style CSS3

Ce stage s'adresse à toute personne désirant maîtriser le langage de création de pages HTML et les feuilles de styles en cascades (CSS) utilisé pour la création de «pages web» afin d'être à même d'écrire son propre code ou de le modifier.

Ce module de formation aborde les prochaines versions et spécifications du langage HTML5 (langages dépoussiérés pour les sites web) et CSS3 mais aussi leurs inconvénients (problème d'Internet Explorer, formats vidéos...)

. Ces révisions majeures permettront aux développeurs Web de développer des sites nouvelles générations.

à partir de très nombreux exercices pratiques

**Durée**  
4 jours

### Prérequis

Ce stage requiert une très bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante de MacOS ou de Windows).

### Le HTML et les CSS3

- Principes de base du langage
- Les balises obsolètes
- Création de pages et tableaux en HTML

### Les feuilles de styles

- Les sélecteurs de classes
- Les pseudo-classes
- Les unités de valeurs
- La gestion du texte
- Les arrières plans
- La gestion des tableaux
- Les modèles de boîtes
- Gérer le positionnement
- Feuilles de styles en fonction des médias et supports
- Les listes
- Améliorer les formulaires
- Trucs et astuces pour la mise en page avec les CSS

### Nouveautés HTML 5

- Des syntaxes simplifiées
- Rédéfinition du comportement de certaines anciennes balises
- Les nouvelles balises
- De structure (header, nav, section, footer, aside, etc)
- D'intégration de dessin et d'objets externes : canvas, audio, video

- Les nouveaux types d'attributs disponibles, pour les formulaires : email, url, date ... ainsi que pour la plupart des balises HTML traditionnelles
- Les attributs personnalisés

### Nouveautés CSS 3

- Des spécifications encore en travaux : l'utilisation des préfixes propriétaires.
- L'extension des sélecteurs d'attributs
- Les nouvelles propriétés de mise en forme : choix de polices, arrondis, ombres portées, dégradés de couleurs, ...
- Les transitions et animations : éviter le recours au Javascript pour des effets simples.
- Élargissement de la gamme des sélecteurs de pseudo-classes et pseudo-éléments. Ces sélecteurs permettent de cibler la moindre partie d'un document, sans le surcharger de balises HTML :
- only-child, nth-child, only-of-type, nth-of-type, first-of-type, ...
- Gestion des éléments de formulaire via CSS : enabled, disabled, valid, required, optional

## **CMS Wordpress**

WordPress est un système de gestion de contenu (CMS) qui permet de créer et gérer facilement l'ensemble d'un site web ou simplement un blog.

Gratuit et libre, WordPress est personnalisable grâce à de nombreux thèmes et plugins.

La formation sur le CMS WordPress, vous permettra de d'installer, créer et gérer la forme et le contenu de votre site web ou blog professionnel. Vous apprendrez également à personnaliser un thème ou un template Wordpress.

à partir de très nombreux exercices pratiques

**Durée**  
3 jours

### **Prérequis**

Ce stage requiert une très bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante de MacOS ou de Windows) Bonnes connaissances des langages html et css.

### **Présentation du logiciel WordPress**

WordPress : fonctionnalités  
Présentation du site officiel  
Pourquoi choisir WordPress ?  
Le passage de WordPress en CMS.

### **Installation de WordPress**

Installation en "Local"  
Installation "Serveur"  
Installation des éléments WordPress de Plugins et Thèmes WordPress  
Présentation du tableau de bord

### **Apprendre à Gérer un Site WordPress**

La base d'images de liens et documents  
Création de pages et WordPress  
Création d'articles WordPress  
Gestion des pages : création, édition, modification  
Apprendre à utiliser l'éditeur de texte  
Les commentaires  
Gestion des différents médias : Images, Audio, Vidéo...

### **Le référencement avec Wordpress**

Comment maximiser son référencement dès le début

### **Utilisation avancée**

Gestion des pages statiques  
Gestion des utilisateurs et auteurs multiples  
Protection des articles par mot de passe

### **Gestion personnalisée**

Gérer son administration  
Administrer son site.

### **Les thèmes**

Le thème par défaut  
La gestion CSS  
La gestion de thèmes : Organisation, composition et modification, apprendre à modifier un thème par défaut

### **Créer son propre CMS à partir de WordPress**

Utilisation des autres thèmes  
Créer son propre thème

### **Création et installation des Plugins**

Rechercher un plugin et savoir l'installer  
Les plugins incontournables (podcast, vidéo/audio, référencement Google...)

## Fireworks

Vous devez préparer vos visuels pour le Web.  
Ce cours vous permettra de comprendre le traitement de l'image  
et de maîtriser les réglages d'exportation  
à partir de très nombreux exercices pratiques

### Durée

2 jours

### Prérequis

Ce stage requiert  
une très bonne  
connaissance  
de l'environnement  
informatique  
(pratique courante de  
MacOs ou de Windows).

### Généralités

Chromie numérique  
Caractéristiques d'une image :  
résolution, taille, profondeur  
Nécessité de la compression  
Compression sans perte  
Compression avec perte  
Préparation  
Bitmap ou vectoriel (photos, dessins)  
Retouche et correction  
(contraste, netteté, réglage chromie)  
Formats d'enregistrement : Png

### Compression

Format Gif  
Réduction du nombre des couleurs  
Travail sur la palette de couleurs  
Format Jpeg Gestion de la perte de qualité

### Réglages d'exportation

Export Gif, Jpeg  
Exportation HTML.

### Initiation à l'interactivité

Découpes  
Rollovers

### Initiation à l'animation

Animation interpolée  
Export au format Gif animé

## Kompozer

Ce stage vous permettra de réaliser des sites Internet intégrant divers types de médias à travers une interface proche d'un logiciel classique de mise en page papier.

Komposer, éditeur WYSIWYG complet de création de sites Web, offre une alternative libre à des logiciels très répandus comme Dreamweaver

### **Durée**

2 jours

### **Prérequis**

Ce stage requiert une très bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante de MacOS ou de Windows).  
Initiation HTML et CSS

### **Introduction générale**

Rappel sur l'organisation et le nommage des fichiers  
Aperçu des principales fonctionnalités  
Configuration et préférences  
Code généré

### **Formatage de texte**

Titrages  
Paragraphe, retrait, saut de ligne  
Listes  
Feuilles de styles

### **Les images**

Insertion  
Propriétés

### **Les tableaux**

Création de tableaux simples  
Tableaux imbriqués  
Tableaux de mise en pages

### **Les calques**

Intérêt  
Utilisation  
Mise en pages complexe

### **Les liens**

Lien de messagerie  
Lien entre 2 pages  
Lien externe  
Ancres  
Création d'une barre de navigation

### **Intégration multimédia**

Insérer une animation Flash, une vidéo, un son

### **Productivité**

Les pages modèles : création, utilisation, modification

Définir des zones éditables

### **Gestion de site**

Publication sur un serveur Web  
Test

### **Personnalisation**

Ajouter une extension

## Dreamweaver

Ce stage vous permettra de réaliser des sites Internet intégrant divers types de médias à travers une interface proche d'un logiciel classique de mise en page papier.

Durant ce stage vous allez créer un site web et le publier

**Durée**  
3 jours

### **Prérequis**

Ce stage requiert une très bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante de MacOS ou de Windows).

### **Présentation des divers modes de travail**

saisie et mise en forme des caractères et des paragraphes  
réglage et affichage dans les divers navigateurs

### **Les tableaux**

utilité, création et modification  
largeur de colonnes et hauteur de lignes  
bordures et arrière plan

### **Les images**

les différents formats  
insertion et positionnement dans la page  
les effets de survol et mappage d'une image

### **Les liens hypertextes**

sur texte et sur image  
liens vers email, vers une autre page du site, vers un autre site, vers un signet

### **Propriétés de la page Web**

gestion de l'arrière plan (couleur, image)  
couleur de la police par défaut et couleur des liens  
marges diverses

### **Les frames/les cadres (uniquement si nécessaire)**

objectifs et création des cadres  
lien vers un cadre précis (problème des target)

### **Gestion de sites avec Dreamweaver**

création d'un dossier racine local  
organisation de l'arborescence  
vérification des liens et plan de site  
publication d'un site

### **Les formulaires**

les différentes zones de formulaire (zone de texte, case à cocher,...)  
formulaire envoyé par email

### **Les styles**

utilité et limites liées aux versions des navigateurs  
création de styles utilisateurs  
modification de styles existants  
styles intégrés dans une page  
styles et feuille de styles (css)

### **Les modèles de pages**

créer un modèle et définir des zones modifiables  
créer des pages à partir d'un modèle  
mise à jour du modèle et des pages issues du modèle

### **Les calques dreamweaver**

création, dimensionnement et positionnement des calques  
relations entre calques et tableaux

### **Les comportements dreamweaver**

test de navigateur, test des champs d'un formulaire, menu contextuel  
gestion des événements OnClick, OnMouseOver,...

## Flash

Ce stage vous permettra de comprendre le fonctionnement du logiciel, de réaliser des animations utilisant tous les outils de design et les fonctions de base du langage ActionScript..

à partir de très nombreux exercices pratiques

**Durée**  
5 jours

**Prérequis**

Ce stage requiert une très bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante de MacOS ou de Windows). La pratique courante d'un logiciel de dessin vectoriel et d'un logiciel de dessin bitmap est souhaitable

**Concepts de base**

Introduction au logiciel  
Interface de Flash  
Le player Flash  
Interface du logiciel  
Panneaux  
Outils

**Création de graphiques et de textes**

Outils de dessins  
Outil texte  
Couleurs  
Dégradés

**Importation d'objets**

Importation de Photoshop  
Importation d'Illustrator  
Importation de vidéos  
Importation de sons

**Animation**

Palette scénario  
Principe et utilisation des images clés  
Animation image par image  
Animation par interpolation  
Animation selon trajectoire

**Création de symboles**

Symbole graphique  
Symbole bouton

Bouton animé  
Symbole clip  
Utilisation des symboles  
Occurrences  
Propriétés (filtres, effets)

**Utilisation des bibliothèques de symboles**

**Utilisation de la vidéo**

Compression en FLV  
Propriétés du composant FLV

**Utilisation du son**

Synchronisation

**Ajouter des actions ActionScript**

Le langage ActionScript  
Interactivité et navigation  
Comportements de base  
Boutons interactifs  
Actions de boutons et d'image  
Liens URL

**Exportation**

Optimisation  
(test de la bande passante)  
Paramètres de publication  
Tests

## Introduction à CSS

Règles générales des styles  
Sélecteurs, attributs,  
pseudo-classes  
Les feuilles de styles externes,  
l'élément <style>, l'attribut style  
Règles d'héritage  
Les unités de mesures

## Structure d'un document XHTML

Déclaration DOCTYPE  
Entête, commentaires, méta-infos,  
corps du documents  
La validation

## Couleur et images de fond

La couleur d'avant-plan  
La couleur de fond  
Les images de fonds, définition,  
positionnement

## Bordures, marges, espacements et contours

Le modèles CSS des boîtes  
Définition d'une bordure  
(style, largeur, couleur)  
Les marges et espacements  
Les contours (style, largeur, couleur)

## Texte et liens

Les polices et familles de polices  
Le choix de la taille de la police  
(absolue, relative, pourcentage, fixe)  
Le style des polices et graisse du  
texte  
La gestion de l'interligne  
L'alignement et l'espacement  
du texte  
Définition spécifique pour les liens

## Style des listes

La numérotation des listes  
La création de compteurs  
Les listes à puces  
Afficher les listes en lignes  
Afficher des éléments en type liste

## Style des tableaux

Le modèle de gestion des tableaux  
Le titres des tableaux  
La gestion des bordures et  
espacements  
Définir la largeur d'un tableau,  
la taille des cellules

## Mise en page à l'aide des boîtes CSS

Le dimensionnement des boîtes  
et éléments  
Le rendu des éléments  
Le positionnement des éléments,  
notion de flottements  
La visibilité et l'ordre d'empilement

## Projet d'application générale

Définition du projet et cohérence  
Choix des médias et illustrations  
Mise en page (sans tableaux)